

お話と演奏
ベートーヴェンとホルン
- その革新的用法にせまる -

お話：土田英三郎 演奏：守山光三 特別出演：阿部脩

(音楽学・東京藝術大学教授)

(ホルン奏者・東京藝術大学教授)

(ホルン奏者・本学講師)



国立音楽大学楽器学資料館所蔵資料



演奏：清水新 (Pf.) 市川鉄也 (Ob.) 谷本奈津恵 (Ob.) 鈴木菜穂子 (Cl.)
徳田英子 (Cl.) 浅井啓太 (Fg.) 古川裕美 (Fg.) 伴野涼介 (Hn.) 宮本梨絵 (Hn.)

曲目：ホルン・ソナタ Op.17
ピアノ五重奏曲 Op.16 第2楽章
ロンドリーノ WoO25 ほか

2005. **7/15 (金)** 16:30 開演

国立音楽大学 3号館オーケストラ・スタジオ

多摩都市モノレール / 西武拝島線「玉川上水駅」徒歩約8分

本学学生以外の方もご入場いただけます

入場無料

国立音楽大学音楽研究所 ベートーヴェン研究部門 <http://www.ri.kunitachi.ac.jp/lvb/>

お問い合わせ：Tel. : 042-535-9575 (直通 535-9709) E-mail : ludwig@every-mail.com